

Sommario

Presentazioni

<i>Cristina Acidini</i>	8
<i>Michele Gremigni</i>	10

Saggi

Il secolo dei “primitivi”	13
<i>Antonio Natali</i>	

L'arte a Firenze da Cosimo III de' Medici a Pietro Leopoldo d'Asburgo-Lorena: un viatico alla mostra	23
<i>Riccardo Spinelli</i>	

Arte e istituzioni nella prima epoca lorenese	47
<i>Carlo Sisi</i>	

Catalogo	63
----------	----

Apparati

Il progetto di allestimento	339
-----------------------------	-----

Bibliografia a cura di <i>Riccardo Spinelli</i>	340
---	-----